

Tiago Salomé | tiagosalome.com.br/gestao

(21) 98282-2840 • tiagosalome@gmail.com

linkedin.com/in/tiagosalome

Resumo

→ Forte experiência em gestão de projetos e processos. Elaboração, definição e administração de cronogramas e orçamentos. Produção Executiva, Direção de Operações, Gerência operacional, Coordenação e treinamento de equipes.

→ Atuação na operacionalização e produção de grandes eventos, projetos audiovisuais e de animação, broadcast e live experience.

Principais Experiências

Gerente de Produção Criativa | Diretor Audiovisual – 2023 a 2024

Gerente de Produção Criativa | Diretor Audiovisual

- Liderança de equipes de produção audiovisual e conteúdo para grandes eventos, garantindo entregas dentro do prazo e com alto padrão de qualidade.
- Coordenação de cronogramas e logística de produção em eventos ao vivo, atuando na solução de imprevistos.
- Relacionamento com stakeholders, fornecedores e clientes como Comitê Olímpico do Brasil, DCSET Group, Agência D. Ponto e Terruá.
- Direção de conteúdos audiovisuais para telões de LED, vinhetas animadas (motion), live action (opening video).

Principais Projetos:

- *Parque Time Brasil - Fan Fest dos Jogos Olímpicos Paris 2024*
- *Convenção Anual de Vendas 2024- SEPAC*
- *Prêmio Brasil Olímpico 2023 - Comitê Olímpico do Brasil*
- *Cerimônia de Abertura dos Jogos da Juventude 2023 - Comitê Olímpico do Brasil*
- *Lançamento do Novo PAC no Teatro Municipal do Rio de Janeiro - Governo Federal*
- *Lançamento da Lei Paulo Gustavo na Concha Acústica de Salvador - Governo Federal*

Prefeitura Municipal de São Paulo – Secretarias de Cultura e Turismo – 2017 a 2024

Coordenador de Operações | Produtor

- Planejamento e execução de eventos culturais de grande porte, incluindo Virada Cultural e Festival de Natal.
- Gerenciamento da operação de palcos, coordenação de equipes e suporte logístico.

Atendendo artistas, bandas e patrocinadores, garantindo a excelência na execução dos eventos.

Principais Projetos:

- *Jornada do Patrimônio 2024*
- *Virada Cultural - 2018 e 2022*
- *Festival de Natal 2022*

Consultor em Gestão de Projetos e Processos (autônomo) – 2022

→ **Canal da Mikannn** – youtube.com/mikannn

- Estruturação do Departamento de Produção e Projetos, implementando fluxos de trabalho e cronogramas de produção.
- Definição e implementação de ferramentas colaborativas (Monday, Slack, Google Workspace) para otimizar a comunicação e a gestão de arquivos

→ **Chatrone - Menino Maluquinho (série animada original Netflix)** – chatrone.com

- Diagnóstico e otimização da linha de produção dos departamentos de Arte e Postboard, garantindo eficiência nos processos e cumprimento de prazos.
- Desenvolvimento de relatórios gerenciais para Produção Executiva e Produção de Linha, utilizando a plataforma Shotgun.

→ **Z515 Comunicação** – z515.com.br/

- Assessoria na estruturação de propostas estratégicas para concorrência com um potencial cliente.
- Desenvolvimento de processos de controle e gestão para demandas online e offline.

Copa Studio – copastudio.com – junho/2021 a novembro/2021

Studio de Animação responsável pela produção da série “Irmão do Jorel”. Criador e realizador de diversas séries lançadas internacionalmente.

Coordenador de Operações | Produtor de Linha

- Gerência de projetos de animação, prazos e liderança de equipes criativas.

Projetos:

- *Irmão do Jorel - Especial de Carnaval*
- *Te Prego Lá Fora - Especial de Natal Porta dos Fundos*

Birdo Studio – birdo.com.br – setembro/2017 a junho/2021

Studio de Animação responsável pela criação dos mascotes dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016. Criador e realizador de diversas séries lançadas internacionalmente.

Gerente de Produção | Gerente de Operações | Gestor de Processos

- Gerência de projetos de animação, prazos e liderança de equipes criativas.
- Liderança de equipes multidisciplinares, somando mais de 50 profissionais internos e fornecedores externos.

- Implementação e otimização de processos internos, incluindo transição do trabalho presencial para remoto.

Projetos:

- *Ninjin* (21ep. X 7min) – Cartoon Network/Latam/HBO Max – Lançado em 2021
- *Oswaldo – 2ª Temporada* (39ep. X 11min) – Cartoon Network/Latam – Lançado em 2020
- *Cupcake & Dinossauro* (52ep. X 11min) – Original Netflix – Lançado em 2018

SP2 Brazil – sp2brazil.com.br – janeiro/2016 a outubro/2016

Produtora de Entretenimento em grandes eventos, focada na produção de conteúdo audiovisual e operação broadcast.

Produtor Executivo | Diretor de Produção | Diretor de Operações

- Gestão de eventos esportivos de grande porte, incluindo Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016.
- Coordenação de orçamentos, contratação de fornecedores e logística operacional.
- Atuação presencial na execução dos eventos, solucionando imprevistos em tempo real.

Projetos:

- *Boulevard Olímpico – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016*
- *Team Welcome – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016*
- *Cerimônia de Abertura – Athlete Parade – Jogos Paralímpicos Rio 2016*
- *Pré-Olímpico Nado Sincronizado*
- *Rio Open de Tênis 2016*

Taiga Filmes e Video – taigafilmes.com – outubro/2012 a setembro/2014

Produtora de Cinema da diretora **Lúcia Murat**, cineasta premiada internacionalmente.

Diretor de Produção | Coordenador de Produção | Gerente de Operações | Produção Executiva

- Atuação direta em sets de filmagem, supervisionando logística, controle de produção e execução orçamentária.
- Gestão do dia a dia da produtora, incluindo inscrições em festivais, editais e formatação de projetos.
- Coordenação de equipes, contratação de profissionais e fornecedores, administração de cronogramas e orçamentos.
- Responsável pelo lançamento e divulgação nacional e internacional dos filmes da produtora.

Projetos:

- *Praça Paris - longa-metragem de ficção*
- *Em Três Atos – longa-metragem de ficção*
- *Uma Nação Que Não Esperou Por Deus – longa-metragem documentário*
- *A Memória Que Me Contam – longa-metragem de ficção*

Medgrupo (Medcurso) – medgrupo.com.br – julho/2010 a setembro/2012

Maiores curso preparatório para a prova de residência médica do Brasil, com cerca de 90 filiais e mais de 10 mil alunos.

Supervisor de Operações III | Líder de Projeto | Supervisor de Operações I

- Gestão operacional de eventos e aulas para mais de 10 mil alunos.
- Desenvolvimento de indicadores de desempenho para 90 filiais da empresa.
- Liderança na implementação de um novo software de gestão de eventos, otimizando processos internos

Formação

MBA em Gestão de Projetos - (em andamento) - Remoto

ESALQ / USP - Universidade de São Paulo

Administração de Empresas - Bacharelado - Rio de Janeiro/RJ

Universidade Estácio de Sá

Montagem e Edição de Som - Rio de Janeiro/RJ

Escola de Cinema Darcy Ribeiro

Idioma & Softwares

Inglês intermediário - *GEOS – International Colleges Oceania – Sydney, Perth (Australia)* 2009/2010

Pacote Office e Google Drive (avançado). Plataformas online (Shotgrid, Monday, Trello, Slack, etc). Photoshop, Final Cut, Premiere e (intermediário). Adobe Animate e Toonboom (básico).

Março de 2025